



Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti
e Conservatori
della Provincia di Padova

Comunicato stampa

Odile Decq -

Lei, Odile Decq, è la più conosciuta delle archistar francesi, è l'autrice del museo Macro a Roma, i suoi progetti sono stati realizzati in tutto il mondo, e vanno dagli oggetti di design ai grandi interventi infrastrutturali come ponti o musei.

Dagli anni 90 in poi, dapprima in associazione con Benoit Cornette e, successivamente alla prematura scomparsa di questo, col proprio studio ha lasciato il suo segno, decisamente rosso, in svariate opere, a partire dal primo concorso vinto per la Banque Populaire de l'Ouest a Rennes fino al centro culturale e Libreria di Nanjing in Cina.

Le sue architetture sono caratterizzate da movimento, dinamicità, e raccontano di una ricerca mai interrotta sullo spazio e sulle sue relazioni, in un continuo fluire tra arte e istanze sociali.

Sarà dunque l'architetta francese ad aprire il ciclo di seminari denominato "Tracciati del talento al femminile" che l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Padova, con il patrocinio del Coordinamento Unitario Professionisti, dell'Ordine degli Ingegneri, dell'Ordine degli Agronomi e dottori Forestali, del Collegio dei Geometri ha messo in campo a partire da domani mercoledì 21 aprile.

Questo ciclo di seminari vuole riflettere sulla creatività al femminile, in un periodo come quello attuale in cui le donne soffrono in maniera ancor più accentuata delle conseguenze della crisi in atto dovuta alla pandemia e non solo, al fine di valorizzarne il talento e la presenza, portando alla luce protagoniste significative di ieri e di oggi nei vari campi del costruire. Verranno tratteggiati una serie di ritratti di protagoniste che hanno lasciato il segno non solo nell'ambito dell'arredo d'interni, ma anche in settori più ampi e diversi, a dimostrazione che il talento è a 360° e non conosce generi. Si alterneranno delle letture monografiche su protagoniste del passato più o meno recente quali Gae Aulenti, Franca Helg, Lina Bo Bardi, o le veneziane Egle Renata Trincanato e Nani Valle Bellavitis e avremo l'opportunità di ospitare alcune delle protagoniste dello scenario attuale che si racconteranno approfondendo i loro progetti o ricerche in corso, come appunto Odile Decq da Parigi, Farshid Moussavi da Londra, o infine lo studio Diller e Scofidio da New York.

I seminari saranno in parte visibili gratuitamente sul canale Youtube dell'Ordine degli Architetti di Padova, e saranno tenuti in lingua inglese / francese.

Padova, 19 aprile 2021